

Το παρόν πόνημα αποτελείται από επτά αυτοτελή κεφάλαια, τα οποία έχουν ως σκοπό αφενός να περιγράψουν τις σύγχρονες εξελίξεις και τάσεις στην Επιστήμη της Δικαστικής Γραφολογίας (Forensic Document Examination) και αφετέρου να μορφοποιήσουν ένα ορθό και επαληθεύσιμο μεθοδολογικό πλαίσιο εφαρμογής της. Ανάμεσα στις άλλες θεματικές, εξετάζεται το φαινόμενο της γραφής και οι εξωγενείς και ενδογενείς παράγοντες που το επηρεάζουν, γίνεται αναλυτική αναφορά στη μεθοδολογία βάσει της οποίας ο Δικαστικός Γραφολόγος οφείλει να αναλύσει την κρινόμενη γραφή και να την αντιπαραβάλει με αντίστοιχο, αδιαμφισβήτητης γνησιότητας, υλικό του φερόμενου γραφέα και, επιπλέον, παρουσιάζεται η αλληλουχία των βασικών ενεργειών με τη σειρά που κρίνεται απαραίτητο να ακολουθείται κατά τη διερεύνηση μίας υπόθεσης. Ειδική μνεία γίνεται στη χρήση του τεχνικού εξοπλισμού και του τρόπου κτήσης και επεξεργασίας των βιομετρικών (ψηφιακά καταγεγραμμένων) υπογραφών, ενώ παρουσιάζεται εκτενές λεξικό γραφολογικών όρων στην ελληνική και αγγλική γλώσσα.

ISBN 978-960-596-261-6

10001691



Δρ. Μιχάλης Περτσινάκης

Εισαγωγή στη Δικαστική Γραφολογία | Μεθοδολογία και Επιστημονικές Εξελίξεις

Δρ. Μιχάλης Περτσινάκης

Εισαγωγή στη Δικαστική Γραφολογία

Μεθοδολογία και Επιστημονικές Εξελίξεις



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΑΝΤ. Ν. ΣΑΚΚΟΥΛΑ Ε.Ε.
sakkoulasbooks.gr